



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

### **ROTEIRO DE ATIVIDADES**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSOR: JOSIANE**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (03 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 28 DE AGOSTO**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</li><li>● REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>● RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.</li><li>● MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li><li>● SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>● JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.</li><li>● DANÇA.</li><li>● ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.</li><li>● DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.</li><li>● MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS.</li><li>● A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>● PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</li><li>● SONS DOS ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS.</li><li>● CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.</li><li>● NOÇÃO TEMPORAL.</li><li>● AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES.</li><li>● REGISTROS GRÁFICOS.</li></ul>
--------------------------------	---



**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.**

- RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS.
- IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE PARES.

**(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SEU GRUPO, COMO FESTAS DE ANIVERSÁRIOS, RITOS OU OUTRAS FESTAS TRADICIONAIS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS TÍPICOS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES



CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS,**



**CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- OUVIR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E MELODIAS E DE DIFERENTES CULTURAS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.
- CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.
- OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA



CULTURA HUMANA.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
- DECLAMAR TEXTOS POÉTICOS CONHECIDOS NAS BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA, PULA CORDA ETC.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.
- REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.
- AGRUPAR ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PRÉ-ESTABELECIDAS.



COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?

## ATIVIDADES

**SEGUNDA – FEIRA, 17/08/2020.**

ATIVIDADE: ESCRAVOS DE JÓ

**DESENVOLVIMENTO:** VOCÊ IRÁ PRECISAR DE DOIS COPOS DE PLÁSTICO OU ALGUM OUTRO OBJETO (TAMPINHAS, GARRAFINHAS ETC.). A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A BRINCADEIRA COM OUTRA PESSOA, MANIPULANDO O COPO DE ACORDO COM A MÚSICA “ESCAVOS DE JÔ”.



LINK DE UM VÍDEO DE EXEMPLO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=YjilQ2wvCi4>

**TERÇA – FEIRA, 18/08/2020.**

**DESENVOLVIMENTO:** CONTAR PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA “O JARDIM DE GIRASSÓIS”, INTERAGINDO COM ELA SOBRE OS FATOS DA HISTÓRIA, DESENVOLVENDO ASSIM A ORALIDADE, COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO. DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**ATIVIDADE: HISTÓRIA: O JARDIM DE GIRASSÓIS**

JUÇARA BATICHOTI

EM UM IMENSO E BELO JARDIM AMARELO VIVIA GIRASSÓIS GRANDES, GIRASSÓIS PEQUENOS E GIRASSÓIS BEM PEQUENOS.



LOGO BEM CEDINHO PELA MANHÃ, OS GIRASSÓIS OLHAVAM PARA O SOL, ERGUIAM SUAS CABEÇAS E GIRAVAM, SEGUINDO O SOL AONDE QUER QUE ELE APONTASSE. MAS ÀS VEZES NUVENS COBRIAM O SOL E OS GIRASSÓIS NÃO O VIAM, ENTÃO ABAIXAVAM SUAS CABEÇAS, TRISTONHOS ACHANDO QUE O SOL HAVIA IDO EMBORA PARA SEMPRE.

NO MEIO DE TANTO GIRASSÓIS VIVIA UM BEM PEQUENINO, MAS QUE NÃO SE ENTRISTECIA QUANDO AS NUVENS COBRIAM O SOL, NÃO DERRAMAVA UMA LÁGRIMA DE TRISTEZA, ENQUANTO OS OUTROS CHORAVAM E SE LAMENTAVAM PORQUE ACHAVAM QUE O SOL HAVIA IDO EMBORA. AO NOTAREM O ESTRANHO COMPORTAMENTO DO GIRASSÓLZINHO, OS OUTROS GIRASSÓIS FICARAM INCOMODADOS E CURIOSOS E O INDAGARAM:

- POR QUE ENQUANTO NÓS CHORAMOS POR NÃO VER O SOL, VOCÊ CONTINUA A SORRIR?

E O GIRASSÓLZINHO DISSE A ELE: - AH, DEVE SER PORQUE QUANDO EU NÃO VEJO O SOL EU ME VIRO PARA VOCÊS QUE ESTÃO BEM PERTINHO DE MIM, E A LUZ, O CALOR E A ALEGRIA QUE O SOL PASSOU PARA VOCÊS O DIA INTEIRO PASSA PARA MIM E EU NÃO CONSIGO FICAR TRISTE, PARECE ATÉ QUE O SOL MORA DENTRO DE CADA UM DE VOCÊS.

E FOI ASSIM QUE TODOS OS GIRASSÓIS APRENDERAM COM O PEQUENINO GIRASSOL A VIRAREM UNS PARA OS OUTROS, QUANDO UMA NUVEM COBRIR O SOL. TODOS OS DIAS QUANDO O SOL SURGE OS GIRASSÓIS SE ALEGAM, GIRAM E ACOMPANHAM O SOL O DIA INTEIRO, E SE POR UM ACASO APRECE UMA NUVEM E COBRE O SOL, OS GIRASSÓIS VIRAM UNS PARA OS OUTROS E SE ALEGAM.

POR ISSO OS GIRASSÓIS SÃO CONHECIDOS COMO AS FLORES DA ALEGRIA, DIZEM QUE QUEM OLHA PARA O GIRASSOL, IMEDIATAMENTE ABRE UM SORRISO DIANTE DA BELEZA DA FLOR.



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=aiNdlWUBpn4>

## ATIVIDADES

### VAMOS DEIXAR O GIRASSOL FELIZ?

DESENHE OU RECORTE O ROSTO DE UMA PESSOA SORRINDO,  
COLE DENTRO DO GIRASSOL E DESENHE O SOL EM CIMA DELE  
PARA FICAR MAIS FELIZ.

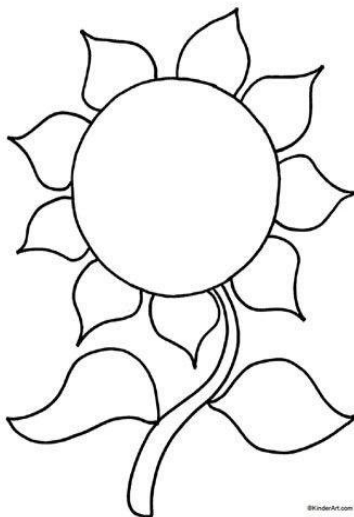






DECORE E ENFEITE O GIRASSOL USANDO SUA CRIATIVIDADE.

SUGESTÃO DE MATERIAIS PARA UTILIZAR (TINTA, PAPEL CREPOM, LÁPIS DE COR ENTRE OUTROS).



**QUARTA – FEIRA, 19/08/2020.**

ATIVIDADE: BRINCADEIRA CABRA CEGA

**DESENVOLVIMENTO:** ESCOLHER UM OBJETO E COLOCÁ-LO EM ALGUM LUGAR, A CRIANÇA COM OS OLHOS VENDADOS TENTARÁ ENCONTRÁ-LO SEGUINDO OS COMANDOS DE UM ADULTO: PARA FRENTE, PARA TRÁS, PARA O LADO, EM CIMA, EMBAIXO ETC., ATÉ ENCONTRAR O OBJETO. A BRINCADEIRA TAMBÉM PODERÁ SER FEITA PARA A CRIANÇA ENCONTRAR OUTRA PESSOA SEGUINDO OS COMANDOS.





**QUINTA – FEIRA, 20/08/2020.**

**ATIVIDADE: CANTIGA POPULAR E PARLENDA**

**DESENVOLVIMENTO:** LER PARA CRIANÇA A PARLENDA “CORRE CUTIA” E ESTIMULÁ-LA A RECITAR, DEPOIS ELA IRÁ OUVIR E CANTAR A MÚSICA “PEIXE VIVO” PARA ASSIM DESENVOLVER SUA ORALIDADE E AMPLIAR SEU CONHECIMENTO SOBRE CANTIGAS POPULARES E PARLENDAS. EM SEGUIDA REALIZAR AS SEGUINTE ATIVIDADES PROPOSTAS.

## **ATIVIDADES**

DEPOIS DE OUVIR A PARLENDA, CIRCULE AS PALAVRAS QUE RIMAM.



**PARLENDA**

CORRE CUTIA  
NA CASA DA TIA  
CORRE CIPÓ  
NA CASA DA VÓ  
LENCINHO NA MÃO  
CAIU NO CHÃO  
MOÇA BONITA  
DO MEU CORAÇÃO.

ALFABETIZANDO - Iara Medeiros

- CIRCULAR COM A MESMA COR AS PALAVRAS QUE RIMAM. -



LINK DA MÚSICA: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_g34ENRtLqA](https://www.youtube.com/watch?v=_g34ENRtLqA)

FAÇA O PEIXINHO POR MEIO DO CARIMBO DA MÃO (CONFORME O EXEMPLO), DESENHE O OLHINHO E A BOCA. DEPOIS FAÇA O MAR PARA ELE.

EXEMPLO



FAÇA O PEIXINHO AQUI



## VAMOS CONTAR?

COM A AJUDA DA FAMÍLIA CONTE QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA PEIXE, E COLE EMBAIXO DA PALAVRA PALITOS E SORVETE OU FÓSFORO NA QUANTIDADE CORRESPONDENTE AS LETRAS.

## **PEIXE**

**SEXTA – FEIRA, 21/08/2020.**

ATIVIDADE: CIRCUITO PSICOMOTOR

**DESENVOLVIMENTO:** DESENHAR OU MARCAR COM FITA NO CHÃO DOIS QUADRADOS, COLOCAR TRÊS GARRAFAS (OU OUTRO OBJETO) E NO FINAL UM BANQUINHO OU UMA CADEIRA. A CRIANÇA IRÁ REALIZAR O CIRCUITO DA SEGUINTE FORMA:

- NO PRIMEIRO QUADRADO ELA IRÁ PULAR COM OS DOIS PÉS DENTRO E DEPOIS FORA.
- NO SEGUNDO QUADRADO ELA IRÁ ANDAR EM CIMA DO RISCO (CONTORNAR).
- IRÁ PASSAR ENTRE AS TRÊS GARRAFAS FAZENDO ZIG-ZAG.
- E POR FIM, CM A AJUDA DE UM ADULTO IRÁ SUBIR E DESCER DO BANQUINHO.



**SEGUNDA – FEIRA, 24/08/2020.**

ATIVIDADE: PEGANDO BOLINHAS COM A CONCHA

**DESENVOLVIMENTO:** VOCÊ IRÁ PRECISAR DE DOIS RECIPIENTES, BOLINHAS PEQUENAS (OU TAMPINHAS, PECINHAS, ETC.) E UMA CONCHA. COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DE UM DOS RECIPIENTES. A CRIANÇA IRÁ COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DO OUTRO RECIPIENTE UTILIZANDO A CONCHA E TENTANDO NÃO DERRUBÁ-LAS.

**Transferência**





**TERÇA – FEIRA, 24/08/2020.**

ATIVIDADE: AMARELINHA

**DESENVOLVIMENTO:** LER PARA A CRIANÇA O POEMA “AMARELINHA”, ESTIMULANDO A ORALIDADE E A COMUNICAÇÃO. REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA. DEPOIS DESENHE A AMARELINHA NO CHÃO PARA BRINCAR.

**Amarelinha**

**Mércia Maria Leitão e Neide Duarte**

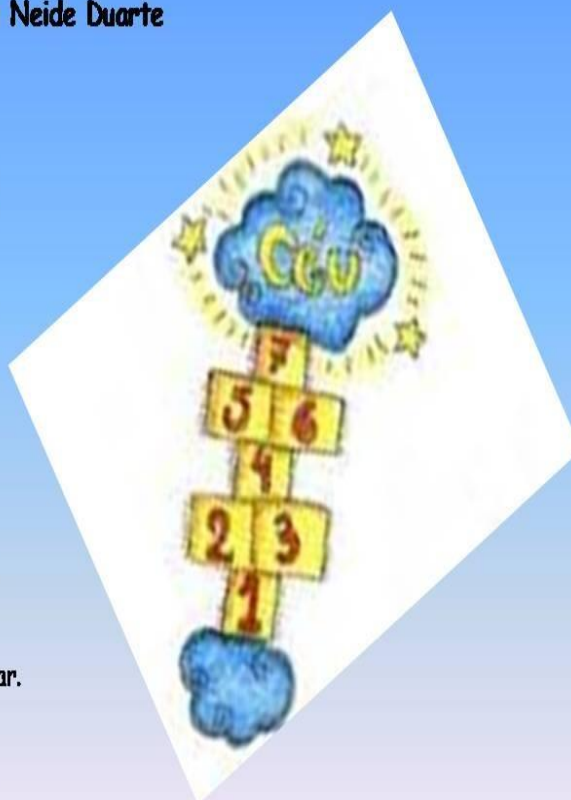
Chão caminho de sonhos,  
Andar, correr, pular.  
Fazendo riscos, desenhos  
Muitas marcas pra deixar.

Vou pulando só num pé,  
Nos dois posso descansar.

Linhas contam histórias,  
Territórios pra pisar.  
Eu joga uma pedrinha,  
Casas quero alcançar.

Muito cuidado com a linha,  
Nela não posso pisar.  
Brincando de amarelinha,  
Chão e céu vão se encontrar.

Vou pulando só num pé,  
Nos dois posso descansar.



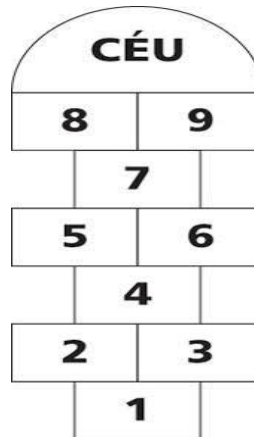
[www.crinfancia.blogspot.com.br](http://www.crinfancia.blogspot.com.br)

**ATIVIDADE:**

OBSERVE O DESENHO DA AMARELINHA, DEPOIS COM A AJUDA DA FAMÍLIA COLE BOLINHAS DE CREPOM DENTRO DAS CASINHAS DE



ACORDO COM O NÚMERO.



**QUARTA – FEIRA, 26/08/2020.**

ATIVIDADE: JOGO DA MEMÓRIA DAS VOGAIS

**DESENVOLVIMENTO:** A CRIANÇA IRÁ JOGAR O JOGO DA MEMÓRIA DAS VOGAIS QUE FOI ENVIADO IMPRESSO. RECORTAR OS QUADRINHOS DAS LETRAS, COLOCÁ-LOS EMBARALHADOS SOBRE A MESA E VIRADOS PARA BAIXO. ELA IRÁ REALIZAR O JOGO COM OUTRA PESSOA, E TENTARÁ FORMAR OS PARZINHOS DAS VOGAIS.

*Barbara Oliveira*  
Reforço Escolar em Alfabetização

JOGO DA MEMÓRIA – VOGAIS 4 TIPOS.

A	A
E	E
I	I
O	O
U	U



**QUINTA – FEIRA, 27/08/2020.**

ATIVIDADE: SEU LOBATO

**DESENVOLVIMENTO:** A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR AO VÍDEO, OUVIR E CANTAR A MÚSICA “SEU LOBATO”, ESTIMULAR A CRIANÇA A FAZER O SOM DE CADA ANIMAL CITADO. DEPOIS IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**SEU LOBATO**

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, Ô  
E NESSE SÍTIO TINHA UMA VAQUINHA, IA, IA, Ô  
ERA MU, MU, MU PRA CÁ  
ERA MU, MU, MU PRA LÁ  
ERA MU, MU, MU PRA TODO LADO, IA, IA, Ô

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, Ô  
E NESSE SÍTIO TINHA UM PINTINHO, IA, IA, Ô  
ERA PIU, PIU, PIU PRA CÁ  
ERA PIU, PIU, PIU PRA LÁ  
ERA PIU, PIU, PIU PRA TODO LADO, IA, IA, Ô

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, Ô  
E NESSE SÍTIO TINHA UM CACHORRO, IA, IA, Ô  
ERA AU, AU PRA CÁ  
ERA AU, AU PRA LÁ  
ERA AU, AU PRA TODO LADO, IA, IA, Ô

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, Ô  
E NESSE SÍTIO TINHA UM PORCO, IA, IA, Ô  
ERA RONC, RONC PRA CÁ  
ERA RONC, RONC PRA LÁ  
ERA RONC, RONC PRA TODO LADO, IA, IA, Ô

LINK DO VÍDEO DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=IEmoOncDABY&list=PLD59BzuAvwtkmW-4rMDiY3B8L-fmncVZi&index=2>

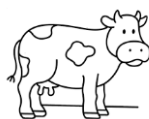
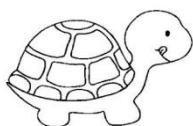
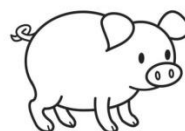
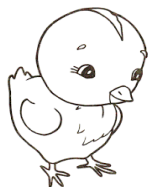
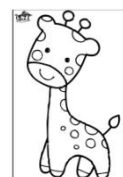
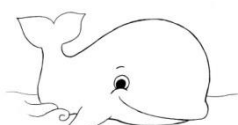
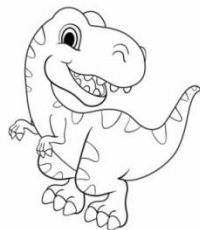




ATIVIDADE:

VAMOS PINTAR?

PINTE OS ANIMAIS QUE VIVEM NO SÍTIO DO SEU LOBATO DE ACORDO COM A MÚSICA.



AGORA FAÇA UM DESENHO DO ANIMAL QUE VOCÊ MAIS GOSTA.

**SEXTA – FEIRA, 28/08/2020.**

ATIVIDADE: VIVO-MORTO

**DESENVOLVIMENTO:** VOCÊ IRÁ DAR PARA A CRIANÇA OS COMANDOS “VIVO E MORTO” DE FORMA ALEATÓRIA. QUANDO VOCÊ FALAR VIVO A CRIANÇA FICARÁ EM PÉ E QUANDO FALAR MORTO IRÁ ABAIXAR, O RÍTIMO DOS COMANDOS VAI



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

AUMENTANDO CONFORME A BRINCADEIRA.

